

# Filosoffen

Ved ANDERS FOGH JENSEN

## Videoer

- [Eksistens](#)
  - [Dyder](#)
    - [Om besindighed \(kardinaldyder 1-2\)](#)
    - [Om retfærdighed \(kardinaldyder 3\)](#)
    - [Om mod \(kardinaldyder 4\)](#)
  - [Kærlighed](#)
    - [Om parforholdets historie \(DR K\)](#)
    - [Kærlighedens historie \(4 kapitler\)](#)
    - [Kærlighed \(forelæsning\)](#)
  - [Begreber](#)
    - [Om splittelse \(salon\)](#)
    - [Om skam \(salon\)](#)
    - [Om frihed \(salon\)](#)
    - [Frihed](#)
    - [Om begær](#)
    - [Om potentiale og talent](#)
    - [Skæbne \(DR2\)](#)
    - [Døden](#)

- 
- [Om magtesløshed \(DR2\)](#)
  - [Om afhængighed](#)
  - [Om dannelse](#)
  - [Om længsel \(salon\)](#)
  - [Om spejlet](#)
  - [Meningen med livet \(DR2\)](#)
    - [Samtale med Jens Albinus](#)
    - [Samtale med Kaspar Bonnén](#)
  - [Samfund](#)
    - [Dannelse i gymnasiet](#)
    - [Manderum \(DR2\)](#)
    - [Om aktiv dødshjælp \(DR2\)](#)
    - [Om censur og udvælgelse](#)
    - [Om humanisme \(DR2\)](#)
    - [Medier om medier - debatter \(DR2\)](#)
      - [Verdens bedste år](#)
      - [Om kvindekroppe og kommentering](#)
      - [Filosofifestival](#)
      - [Medier om medier I](#)
      - [Medier om medier II](#)
      - [Medier om medier III](#)
    - [Kunst og kultur](#)
      - [Museet under mistanke](#)
      - [De danser alene - teaterstykke.](#)

- [Mytologi \(4 forelæsninger\)](#)
- [EM 1992](#)
- [Religion](#)
  - [Om det mytiske i reaktioner på terror \(Tv2News\)](#)
  - [Om tro og terror](#)
  - [Luther \(DRK\)](#)
  - [Ondskab og terror](#)
- [Politik](#)
  - [Politiken er afpolitiseret \(DR2\)](#)
  - [Konkurrencestaten \(DR2\)](#)
  - [Nyliberalisme \(DR2\)](#)
  - [Negri og kapitalisme - Empire](#)
- [Arbejde](#)
  - [Det tomme arbejdsliv \(DR2\)](#)
  - [Hvad virker i projektledelse?](#)
  - [Velfærd og arbejdsmarked \(Deadline 2. sektion\)](#)
  - [Arbejde og passion \(Deadline 2. sektion\)](#)
  - [Iværksætter](#)
  - [Pseudo-arbejde \(Deadline\)](#)
  - [Pseudoarbejde - Definitioner](#)
- [Sundhed og aktivitet](#)
  - [Pas på sundheden \(DR2\)](#)
  - [Om evindelig aktivitet \(DR2\)](#)
  - [Epidemiens historie \(forelæsning\)](#)

- [Projektsamfundet](#)
  - [Projektsamfundet](#)
  - [Projekt mennesket \(Deadline DR 2\)](#)
  - [Om aftalestrukturer](#)
  
- [Frygt og sikkerhed](#)
  - [Tillid](#)
  - [Frygt og sikkerhed](#)
  - [Forsikring](#)
  - [Om risiko](#)
  - [Overvågning og tryghed](#)
  
- [Højskole](#)
  
- [Filosofi](#)
  - [Foucault - tanke systemer](#)
  - [Nietzsche - for livet](#)
  - [Sprog og metafor](#)
    - [Metaforen \(forelæsning\)](#)
    - [Sprog der virker \(forelæsning\)](#)
    - [Forståelse og fortolkning](#)
  - [Kierkegaard](#)
    - [Kierkegaard og sandheden \(DRK\)](#)
    - [Kierkegaard og fortvivlelse](#)
    - [Kierkegaard som filosof og psykolog](#)
    - [Kierkegaard, fortvivlelse og terapi](#)
    - [Kierkegaardsaloner](#)

- [Salon 1: Gentagelsen](#)
  - [Salon 2: Stadier og livsformer](#)
  - [Salon 3: Fortvivlelse](#)
  - [Salon 4: Angst](#)
  - [Salon 5 : Kærlighed](#)
  - [Salon 6: Mulighed og nødvendighed](#)
- 
- [Filosoffen på farten](#)
    - [Balladen i Buenos Aires](#)
    - [Kærlighed på Karpathos](#)
    - [Spinoza i vestjylland](#)