

KØB ABONNEMENT

KLUB RINGSKJERN

KUNDESERVICE



LOG IND

Ringkøbing  
Skjern  
**Dagbladet**

Prøv avisen  
**1 md for 49,-**



■ DEBAT

# *Når det er blevet eksotisk bare at være 'Bygningen'*

AF: ANDERS FOGH JENSEN, FORSTANDER, VESTJYLLANDS HØJSKOLE, FILOSOF

Publiceret 04. november 2018 kl. 09:15



**Debat.**

**ANDERS FOGH JENSEN,  
FORSTANDER, VESTJYLLANDS**

## MEST LÆSTE - LIGE NU



■ Skjern

**Solbærsnapsen fra Lowlands blev reddet af et varmt efterår**



■ Ringkøbing Håndbold

**Ringkøbing Håndbold løb ind i et nyt nederlag**

■ Tarm

Jeg skrev sidste år et teaterstykke om et projektværksted. Det skulle hedde noget reklamebureau-agtigt. Den slags hedder altid noget industriromantisk, og det mest neutrale navn var derfor *Fabrikken*. Det opsummerer, at projektsamfundets aktiviteter er flyttet ind i industriens bygninger. Stålvalseværker, skibsværftet, kraftværker er det fede. Jo dyrere varmeregning, jo bedre. Vi elsker de store rum og bygger glas og gardiner ind i dem.

"Hvis du kigger op, kan du stadig se sod fra kedlerne", siger den ene konsulent til den anden og fortsætter, "Her døde folk af blyforgiftning i hobetal. Det er så fedt et sted".

Industri og fysisk arbejde signalerer kraft. At der bliver arbejdet. Mennesker, der lever for deres weekend. Vi tager til koncert på *Godset*, *Generator*, *Pumpehuset*, *Hallerne*, *Værftet*, *Værket*, *Værkstedet*, *Stationen*. Michael Falch og Poul Krebs fremstår som fagforeningsbosser i stil med Louis Pio og Jimmy Hoffa, når man læser deres turkalender. At de skal ud og organisere underbetalte arbejdere.

Men denne fascination af industriens monumenter er ikke bare et ønske om at vende tilbage til en hverdag med hårdt fysisk arbejde. Det signalere også en længsel efter det forudsigelige, det støbte, fysisk arbejde, de gode gamle dage. Det er en kontrast til de fleste bymenneskers hverdag.

## HØJSKOLE, FILOSOF



Lokal entreprenør gav et bud på Vostrup Musikefterskole



■ Ringkøbing IF  
Ringkøbing IF lukkede med utrolig vigtig hjemmesejr



■ Ringkøbing-Skjern  
Trickyveri: Kvinde mistede dankort til tyndhåret mand og ung pige



■ Navne  
+ Kom indenfor hos Bøgsted: Kongestol, køkkenklassikere og masser af plads til børn



■ RINGKØBING

**Ishockeyklubben, der manglede is**

Tendensen række videre ud end til bygninger i beton. Det er en fascination af diktatur, Sovjetunionen, DDR og andre grå og statiske steder. Du kan få lavet din reklamekampagne af Fingerspitz, købe tøj fra Baum und Pferdgarten eller få klippet dit hår hos Frau und Mäenich ved siden af Christiansborg.

I nullerne løb drenge rundt og spillede fodbold i Cardigans med hammer og sejl, med DDR-logo, med billeder af Mao. Det giver ikke intuitivt mening. Men med DDR som eksempel, så havde de måske netop her noget, som mange unge i dag savner. Nogen der valgte for dem. Det var en udvælgelse frem for et frit valg.

"Vi har regnet på det. Du kan blive havearkitekt eller volleyball-spiller", kunne beskeden lyde. Det er et kæmpe åg at tage fra et menneskes skulder. Du er ikke længere ansvarlig for dit eget arbejdsliv. Du skal ikke stå på mål for dit valg. Du kommer med en vis sandsynlighed til at lave noget, du synes er vildt kedeligt. På den anden side bliver du ikke stresset af et job, du er ligeglad med og ikke kan blive fyret fra.

Industriromantikken dækker også over pseudoarbejdet. Konsulenteriet skal tage sig ud som sporarbejde, de buldrende reklamefolk skal se ud som om de stadig arbejder for oplysningens fremskridtstanker, mens de spilder vores penge på ligegyldigt vrøvl. Mennesker råber budskaber med megafoner fra imaginære ølkasser.

Jeg kunne runde af på en indsigtfuld måde. Med en samfundsdiagnose. I stedet vil jeg opfordre dig til at kigge lidt på Danmarks spillesteder. For fornøjelsens skyld. Tag de tyske butiksnavn bagefter. Spørg så dig selv, hvad titlerne og stednavnene betyder. Hvad mener folk med det? Mit eget favoritspillested er *Bygningen* i Vejle. Et slags ikke-navn.

## SENESTE NYT

---

**17:15** Festivalformand: Jeg har måske en chance i karaoke, for det lyder sjældent godt

---

**16:04** Mette F.: Regeringen bør samle EU om digital skat

---

**16:01** Ringkøbing IF lukkede med utrolig vigtig hjemmesejr

---

**15:47** Vores Smag: Jomfruhummer, fermenteret tomat og citronverbena

---

**15:45** Norsk tankskib advarede forgæves krigsskib inden kollision

---

**14:54** + Ishockeyklubben, der manglede is

---

**14:41** Guide: Sådan får du lyst til (sex)livet

---

**14:21** Socialstyrelsen afviser beskyldninger om lækage i svindelsag

---

**14:18** Kineserne topper black friday i indkøbsregn

---

[Vis flere](#)

Koncertstedernes svar på "uden titel" eller "ukendt kunstner". Er det mon et spørgsmål om ikke at ville vælge, eller er det immaterielle blevet så dominerende i vores tid, at det er eksotisk at være en bygning?



[Regler for kommentarer](#)

0 kommentarer

Sortér efter



Tilføj en kommentar ...

Plugin til Facebook-kommentarer

## FORSIDEN NETOP NU

■ RINGKØBING-SKJERN

# Når børnebørnene skal passes kan jeg be' om fri

## MEST LÆSTE - LIGE NU



■ Skjern

Solbærnsapsen fra Lowlands blev reddet af et varmt efterår

■ Tarm

Lokal entreprenør gav et bud på